

Soprano

# Trevo (Tu)

Tiago Iorc - Ana Caetano

Arr. Carlos Veiga Filho - 2024

Trevo (Tu) musical score for Soprano.

The score is in G clef, one flat key signature, and common time.

Lyrics:

- 1-3: Tu é tre - vo de qua - tro fo - lhas é \_\_\_\_\_ ma - nhã \_\_\_\_ de do - min - go a to - a \_\_\_\_
- 4-6: con - ver - sa ra - ra e bo - a pe - da - çô de so - nho que faz meu que - rer a - cor - dar pra vi -
- 7-9: - da ai ai ai \_\_\_\_ Tu que tem es - se a - bra - çô ca - sa se de -
- 11-13: - ci - dir \_\_ ba - ter a - se me le - va con - ti - go pra pas - se - ar Eu ju - §
- 14-16: - ro a - fe - to e paz não vão te fal - tar \_\_\_\_ ai ai ai \_\_\_\_ Ah \_\_\_\_ eu só
- 18-20: que - ro o le - ve da vi - da pra te le - var \_\_\_\_ e o tem - po pa - ra Ah É a
- 22-24: sor - te de le - var a ho - ra pra pas - se - ar \_\_\_\_ pra cá e pra lá pra lá e pra cá quan - do a - qui tu

Tenor Coda:

Tá Tu \_\_\_\_\_ Tu \_\_\_\_\_

**D.S. al Coda**  $\emptyset$

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal line starts with a fermata over a whole note, followed by eighth-note patterns. The lyrics are in Portuguese, repeated multiple times. The score includes measure numbers 34, 38, and 42.

34  
— Ah tá é tre - vo de qua - tro fo - llhas \_\_\_\_\_ é tre -

38  
- vo de qua - tro fo - llhas é \_\_\_\_\_ é tre - vo de qua - tro fo - llhas \_\_\_\_\_ é tre -

42  
- vo de qua - tro fo - llhas é \_\_\_\_\_

Lyrics: Ah tá é tre - vo de qua - tro fo - llhas \_\_\_\_\_ é tre -  
- vo de qua - tro fo - llhas é \_\_\_\_\_ é tre - vo de qua - tro fo - llhas \_\_\_\_\_ é tre -  
- vo de qua - tro fo - llhas é \_\_\_\_\_